

# Module Couleur et pigments

- Pratique et théorie de la couleur appliquées à la décoration d'intérieur, à l'architecture et au bâtiment.

### Module complet – 84 heures

**Objectif :** Composition, élaboration et application des différentes gammes de couleurs et de pigments pour travaux de décoration murale.

Ce module complet en 3 ateliers permet d'obtenir, après évaluation, le bloc de compétence « travail des couleurs et pigments » des certifications **Matiériste coloriste en décor mural et Matiériste coloriste en décor de sols**.

Cette formation est composée de 3 ateliers :

- Atelier 1 : Approche théorique des fondamentaux, réalisation d'un catalogue de composition d'un tableau de mélange – 35h
- Atelier 2 : Réalisation d'un nuancier personnel, d'une gamme chromatique simple et ordonnée, contretypage, présentation et argumentation de projets colorés – 28h
- Atelier 3 : Contretypage d'une couleur et d'une texture, tendances couleurs, textures dans la décoration – 35h

Horaires : Du lundi au vendredi – 8h45 à 12h45 et de 14h00 à 17h00.

La formation se déroule sur le site de l'EEAM : 30, côte de l'Abattoir – 81000 Albi.



texture et

### Modalités

Inscriptions au 05 63 33 23 76 ou [contact@artematieres.com](mailto:contact@artematieres.com).

Un acompte de 30% vous sera demandé pour confirmer votre inscription.

Il est possible d'obtenir une prise en charge pour financer votre formation ou une partie grâce, entre autres, aux organismes suivants : fonds d'assurance formation, CIF, CPF, Pôle emploi... Pour découvrir les possibilités contactez-nous.

Le programme des formations courtes est disponible sur notre site.

#### Modalités d'évaluation :

Épreuve esthétique

Exposé devant un jury

# Atelier 1 : Fondamentaux, catalogue de texture et tableau de mélange

## 35 heures

### Contenu de la formation :

- Présentation théorique, TP, production de peinture (pigment + liant + eau), créativité texturale
- Elaboration de catalogue de texture, présentation visuelle et orale (argumentation)
- Préparation tableau de mélanges (outil assistance à la décision)
- Réalisation phase I : pigments synthétiques



### Matériel à apporter :

- 1 spalter 100
- Ensemble de pinceaux
- Une dizaine de petits pots en verre (pots de yaourts)
- 1 camion 5l
- Brosse à rechampir
- Brosse de pouce
- Un cutter
- Eponge classique d'un grand format (neuve ou usagée)
- Crayon HB et 2B, gomme
- Blouse de protection blanche, gants latex
- Palettes (assiettes, cartons...)
- Colle blanche (tube ou liquide)
- Scotch classique
- Des chiffons



# Atelier 2 : Contretypage d'une couleur et d'une texture, tendances des couleurs et textures dans la décoration

## 35 heures

### Contenu de la formation :

- Recherche iconographique d'ambiances décoratives d'intérieur
- Jeu de rôles « matériériste-coloriste / clients »
- Contretypage homochrome d'après photo ou matière
- Elaboration de nuanciers d'ambiances d'après un cahier des charges
- Conception de planches de présentation visuelle de projet principal et alternatif
- Elaboration d'argumentations esthétique, techniques et commerciales
- Présentation orale : échange en jeu de rôles



### Matériel à apporter :

- 1 spalter 40
- Ensemble de pinceaux
- Une dizaine de petits pots en verre (pots de yaourts)
- 1 camion 5l
- Brosse à rechampir
- Brosse de pouce
- Un cutter, ciseaux
- Eponge classique d'un grand format (neuve ou usagée)
- Crayon HB et 2B, gomme, crayon, règle
- Blouse de protection blanche, gants latex
- Palettes (assiettes, cartons...)
- Colle blanche (tube ou liquide)
- Scotch classique
- Des chiffons

# Atelier 3 : Réalisation d'un nuancier personnel, d'une gamme chromatique simple et ordonnée, contretypage, présentation et argumentation de projets colorés

## 14 heures

### Contenu de la formation :



- Réalisation phase II : pigments naturels
- Elaboration de gammes chromatiques ordonnées
- Expérimentation du contretypage homochrome

### Matériel à apporter :

- 1 spalter 100
- Ensemble de pinceaux
- Une dizaine de petits pots en verre (pots de yaourts)
- 1 camion 5l
- Brosse à rechargir
- Brosse de pouce
- Un cutter
- Eponge classique d'un grand format (neuve ou usagée)
- Crayon HB et 2B, gomme, crayon
- Blouse de protection blanche, gants latex
- Palettes (assiettes, cartons...)
- Des chiffons
- Colle blanche (tube ou liquide)
- Scotch classique

*Nous nous réservons le droit d'annuler l'atelier si le nombre de participants n'est pas suffisant. Les acomptes seront remboursés ou reportés sur une autre session.*

## Informations pratiques

### Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

Modalités	Compétences	Durée	Détail de l'organisation de l'épreuve
Mise en situation professionnelle	<ul style="list-style-type: none"><li>- Réaliser un nuancier à partir d'une « demande client » afin de proposer une solution esthétique à un projet de décoration mural.</li> <li>- Réaliser des gammes chromatiques correspondant au cahier des charges donné pour choisir la solution ou les solutions à proposer.</li> <li>- Reproduire une teinte, un décor pour définir une harmonie ou reprendre une zone lacunaire pour l'intégrer à la proposition.</li><li>- Élaborer des gammes harmoniques simples (camaïeux et contrastes) afin de créer un décor correspondant aux attentes</li> <li>- Élaborer, présenter et argumenter un projet d'ambiance chromatique pour répondre à la demande du client.</li></ul>	13h30 min	Le candidat réalise la mise en situation professionnelle à partir de documents qui lui sont remis au début de l'épreuve.
Entretien technique		0h10 min	Epreuve oral
Questionnaire professionnel		00h20 min	Questionnaire sous forme de Q.C.M.

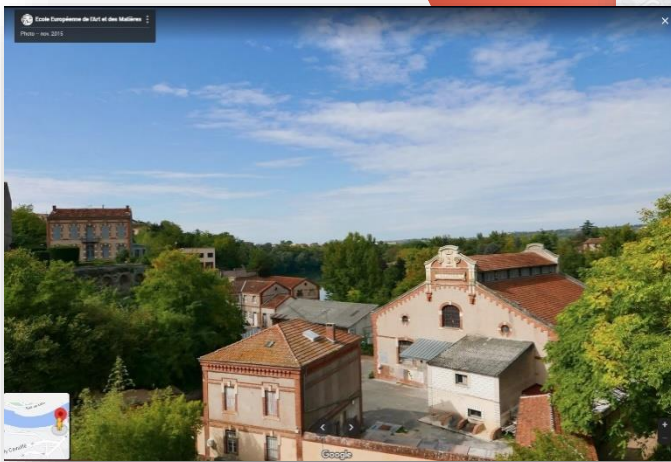
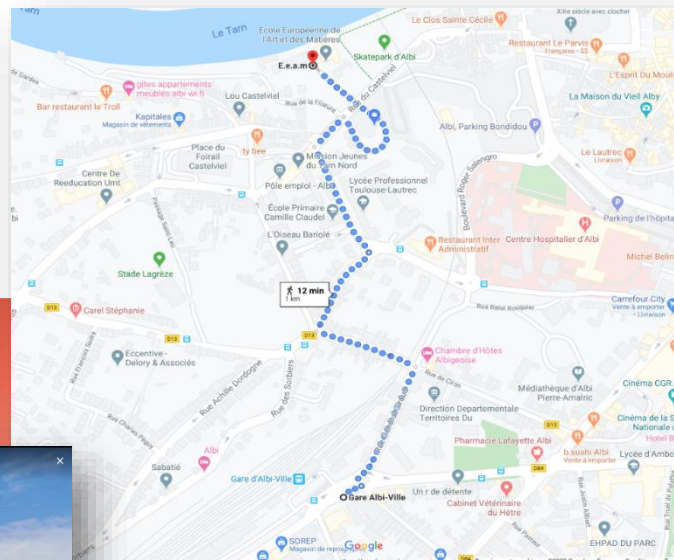
**Dates de formation : 20/01/2025 au 31/05/2025**

**Prix de la formation : 1470 euros frais examen compris.**

## Informations pratiques

Albi est situé à 70km de Toulouse. La gare Albi-ville se trouve à proximité, environ 12 minutes à pieds :

<https://www.sncf.com/fr>



De nombreux hébergement locatifs sont disponible dans le secteur Albigeois (Appartement, chambre d'étudiant, hôtel, camping, ...).

N'hésitez pas à consulter les offres sur :

- AirBNB, <https://www.airbnb.fr/>;
- Le bon coin, <https://www.leboncoin.fr/>;
- Trivago, <https://www.trivago.fr/>.

